

## *Le malheur du bas*

*Le Malheur du bas* est un roman qui traite de la vie conjugale et d'une femme violée. Inès Bayard nous raconte la vie paisible d'une jeune femme, Marie. Un travail à la banque, un prénom ordinaire, un mari, un joli appartement à Paris, l'envie d'avoir un enfant avec l'homme qu'elle aime. Une vie stable.

Mais le roman débute sur la scène de crime, "trois corps livides et figés autour de la table". Marie a tué Thomas, son petit garçon, son mari, Laurent, et elle-même.

Pourquoi Marie en est-elle arrivée là ? Qu'est-ce qui a déclenché sa chute ?

Quelques mois plus tôt, un soir elle retrouve son vélo cassé au bord de la route. Son patron lui propose de la raccompagner chez elle. Un drame, un viol a eu lieu devant chez elle dans cette voiture inconnue.

En quelques minutes, Marie passe du paradis à l'enfer. Elle rentre chez elle, se douche et se couche. Marie se tait et ne dit rien à personne, elle ne veut pas que ses proches la regardent telle une victime. Une femme à qui on a volé son corps et sa dignité. Elle tombe enceinte, la joie de son mari la répugne. Elle ne supporte plus son propre corps, ni le corps de son mari et encore moins celui de son enfant. L'auteure adopte une écriture crue, émouvante et sombre, la douleur de Marie devient contagieuse.

A travers *le Malheur du bas* l'auteure a voulu affirmer que le corps d'une femme n'est pas un objet, qu'il n'est pas là juste pour assouvir les envies de son partenaire, que personne n'est à l'abri de cette acte vulgaire et que surtout il ne faut pas se taire.

Ce récit étouffant et véridique m'a bouleversée même si je varie entre horreur et douleur devant ces descriptions poignantes et ce malheur dont on sait depuis le premier chapitre qu'il sera irrévocable.