

Casablanca, le 17 avril 2019

Objet : choix de l'enseignement optionnel général en 1^{ère} ou d'une activité complémentaire

Madame, Monsieur,

Dans le cadre de la procédure d'orientation, les élèves qui souhaitent s'orienter vers une 1^{ère} ont le choix d'un enseignement optionnel général (EO1) : Théâtre, Cinéma, audiovisuel, arts plastiques, musique, LVO et LVC (espagnol ou allemand). Ils peuvent le cumuler avec un enseignement optionnel général bis (EO1 bis) : latin

Nous souhaitons vous informer des différentes procédures de choix, et éventuellement de candidature, pour l'enseignement optionnel général (EO1).

En effet, certains enseignements optionnels généraux sont soumis à une procédure de sélection en raison du nombre limité de groupes et de places : théâtre, cinéma audiovisuel, arts plastiques, musique. Les élèves devront compléter un dossier de candidature (ci-joint) et fournir les pièces demandées (les élèves qui suivaient déjà une option et qui souhaitent la poursuivre le complètent également).

Nous rappelons aussi qu'il est fortement recommandé aux élèves arabophones qui souhaitent poursuivre leurs études en France de choisir une seconde langue européenne et donc une option LVO ou LVC (espagnol ou allemand). Ces élèves pourront néanmoins présenter leur candidature pour une **activité complémentaire** (théâtre, cinéma audiovisuel, arts plastiques, musique) qui ne sera pas mentionnée sur le bulletin mais donnera lieu à la remise d'une attestation en fin d'année scolaire. Ils complèteront également un dossier de candidature. Les objectifs, les critères de sélection de cet enseignement sont les mêmes que pour l'option.

Les dossiers de candidature devront être retournés au plus tard le 13 mai à 16h auprès du secrétariat des proviseurs adjoints 2nd cycle. Tout dossier incomplet ou déposé hors délai ne sera pas examiné par la commission de sélection. Les résultats seront communiqués aux élèves le 18 mai.

Les familles saisiront, en respectant les résultats de la commission, le choix définitif des enseignements optionnels dans la plateforme orientation 48 heures avant la date du conseil de classe du 3^{ème} trimestre.

Pour tout complément d'information, vous pouvez vous adresser au professeur principal de la classe de votre enfant ou auprès des personnels du centre d'information et d'orientation.

Cordialement,

Mme LABADIE

Proviseure adjointe 1er cycle

Mme JAUNEAU, M. BOISSON FLOC'H

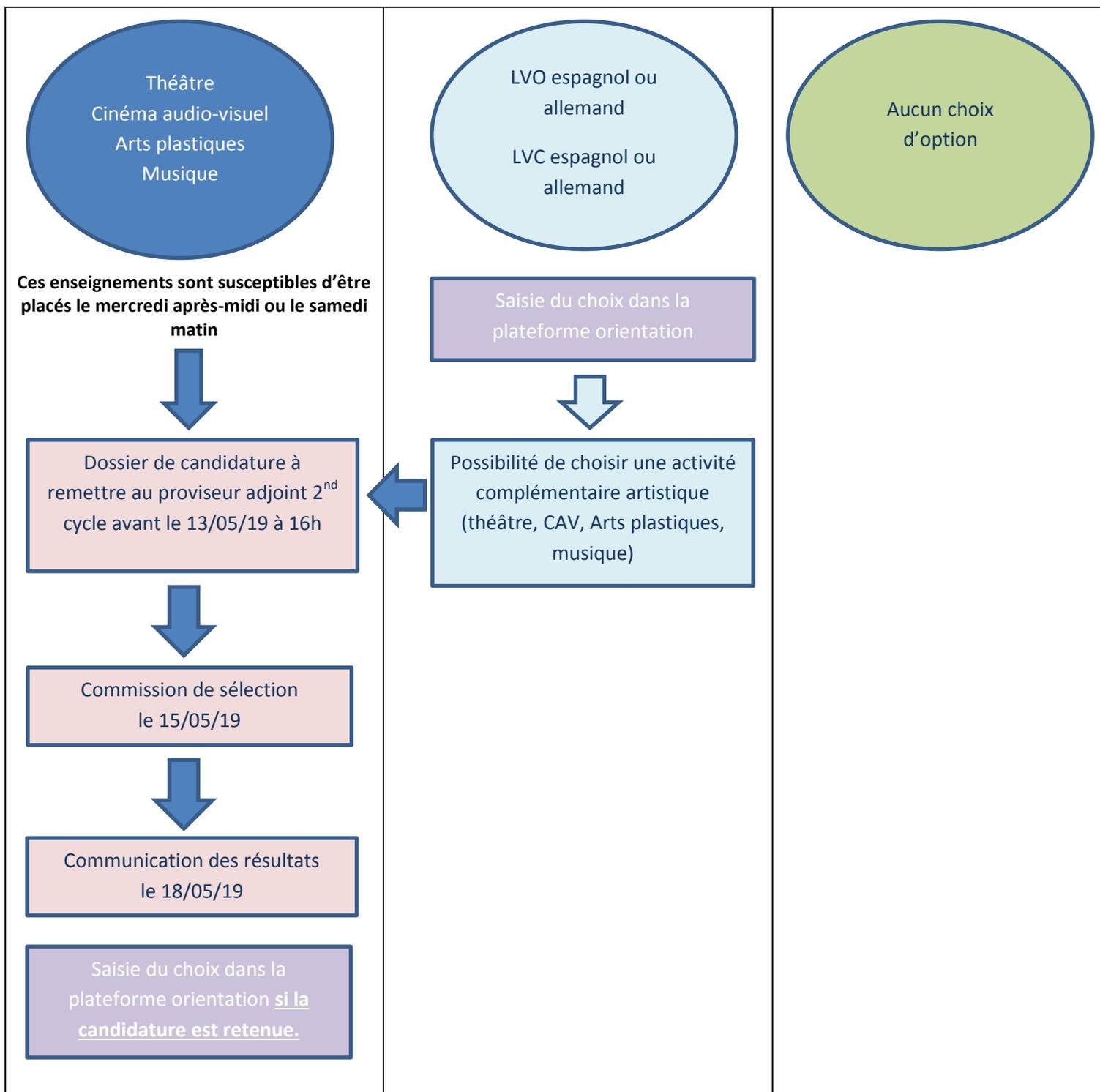
Proviseurs adjoints 2nd cycle



A L'ATTENTION DES ÉLÈVES DE 2nde

CHOIX DE L'ENSEIGNEMENT OPTIONNEL GÉNÉRAL

Procédure pour les élèves qui choisissent un enseignement optionnel général (option 1)



La présentation du contenu des enseignements optionnels et le dossier de candidature (ci-dessous) sont téléchargeables sur PRONOTE ou sur le site du lycée.

Vous pouvez également retirer un dossier auprès du secrétariat Lycée

**CANDIDATURE A UN ENSEIGNEMENT OPTIONNEL GÉNÉRAL
OU A UNE ACTIVITÉ COMPLÉMENTAIRE****Théâtre, Cinéma audiovisuel (CAV), arts plastiques, musique**

NOM, Prénom :

Classe : Professeur principal :

Langue vivante 1 : Langue vivante 2 :

Vous pouvez indiquer un ou deux vœux maximum (En cas de refus sur le Vœu 1, votre Vœu 2 sera examiné) :

VOEUX	Intitulé	Préciser EO ou AC
Vœu 1		
Vœu 2		

EO : Enseignement optionnel / AC : Activité complémentaire (pour élèves ayant une LVO ou LVC en enseignement optionnel).

Critères de sélection communs à tous les enseignements optionnels :

- Appréciations des bulletins scolaires des 1^{er} et 2^{ème} trimestres
- Assiduité
- Motivation

Critères spécifiques à chaque enseignement optionnel :

* **CAV** : dans la lettre de motivation, l'élève justifie le choix de l'enseignement optionnel et met en valeur les éléments de connaissance, en citant quelques œuvres, et de pratique qu'il peut avoir dans les domaines de l'image, de la photographie, du dessin, de la vidéo, de la musique, du montage...

* **Arts plastiques** : des photographies de travaux personnels, attestant d'un intérêt particulier pour la pratique plastique, pourront être ajoutées au dossier.

* **Musique** : Maîtrise d'un outil pour la production et la pratique musicales individuelle et collective : instrument (au choix), voix (chant, rap, beat box), MAO (musique assistée, logiciels, applications de création musicale).

* **Théâtre** : Engagements individuels et collectifs (présence aux sorties théâtre, apprentissage des textes au cours du second semestre, « journal de bord » personnel où chaque élève consigne ses impressions, ses observations, ses doutes...)

Liste des pièces à fournir :

Bulletin du 1 ^{er} trimestre	
Bulletin du 2 ^{ème} trimestre	
Lettre de motivation	

Date :

Signature des représentants légaux :