

## صنادل أيوب فيلم قصير مغربي



صنادل أيوب فيلم قصير من إخراج عبد الواحد بوجنان مجاهد. السيناريو من تأليف محمد أيت لارابي وإنتاج جمعية زاكورة دو فيلم ترانساهارين والدعاء للإنتاج. تدور القصة خلال هذا الفيلم القصير حول شخصية أيوب ، فتى صغير يعيش في ظروف بائسة إلى حد ما ومصمم على الذهاب إلى المدرسة للدراسة و ضمان مستقبل أفضل. على الرغم من الظروف التي يعيش فيها ، لا يزال أيوب قادرًا على النجاح في دراسته ، وهو أحد الطلاب الدافعين للفصل. الفقر لا يمنعه من الدراسة. اخترنا هذا المقطع لأنه يمكننا أن نرى أن الصنادل تم إبرازها في هذا المقطع عندما يقدمها الأب لابنه على الرغم من حقيقة أنه يمر بفترة صعبة ولديه القليل من المال. هذا الفيلم القصير جيد لأن المخرج يتحدث إلينا عن الفقر. ونلاحظ أيضًا أنه يرمز إلى الفقر من خلال زوج من الصنادل ، ومنه يأتي عنوان "صنادل أيوب". من خلال شخصية أيوب يمكننا أن نرى الطفل الفقير الجريء. طفل مصمم على الدراسة رغم الظروف التي يعيش فيها

# صنادل أيوب فيلم قصير مغربي

